

Figaro et Suzanne - Entraînement au sujet de type II

Évolution des rapports entre Figaro et Suzanne d'une pièce à l'autre :

- Tenter de retrouver le moment de la pièce.
- Trouver des expressions renvoyant à leur relation pour chaque photographie.
- Quelle évolution dans leur relation peut-on noter entre *Le Mariage/ Les Noces de Figaro* et *Figaro divorce* ?
- Trouver le parti-pris de chaque metteur en scène pour représenter ce couple.

1. *Le Mariage de Figaro*

Mise en scène d'Antoine Vitez



Mise en scène de Jean-Pierre Vincent



Mise en scène de Christophe Rauck



Mise en scène de Rémy Barché.



2. *Les Noces de Figaro*

Metteur en scène : Richard Brunel. Le chef d'orchestre : Jérémie Rohrer.



DIRECTION
MUSICALE
Franz Welser-
Möst

MISE EN
SCÈNE
Sven-Eric
Bechtolf



3. Figaro divorce

Mise en scène de Jacques Lasalle



La mise en scène de Klaus Henner Russius (Bremgarten, Suisse)



Mise en scène de Christophe Rauck